



REVUE DE PRESSE

Retrouvez tous les articles sur la
Ville de Pont-Sainte-Marie !

JANVIER 2023

WWW.PONT-SAINTE-MARIE.FR

- 1** **VOEUX 2023**
Page 1
- 2** **MON LOGIS**
Page 2 à 3
- 3** **VACANCES DE NOEL**
Page 4
- 4** **VIOLENCES FAITES AUX FEMMES**
Page 5 à 6
- 5** **FACTURE ÉNERGÉTIQUE**
Page 7 à 10
- 6** **SAISON CULTURELLE**
Page 11 à 13
- 7** **CONCERT NUANUA**
Page 14 à 15
- 8** **TALENTS PONTOIS**
Page 16
- 9** **CAMPING**
Page 17 à 18
- 10** **DÉCÈS CATHERINE MARTIN**
Page 19 à 20

JANVIER 2023

REVUE DE PRESSE

11

L'AMICALE DES ANCIENS ÉLÈVES

Page 21

12

COLLECTE DES DÉCHETS

Page 22 à 23

13

CINÉMA UTOPIA

Page 24 à 25

14

SOLDES D'HIVER

Page 26

VOEUX 2023

VOEUX DE PONT-SAINTE-MARIE 2023



Source :

<https://www.canal32.fr/thematiques/societe/les-speciales-de-canal-32/voeux-de-pont-sainte-marie-2023-du-16-decembre-2022.html>

MON LOGIS

JOURNÉE SPÉCIALE À PARIS POUR LES ENFANTS DE MON LOGIS

Mon Logis a récompensé les enfants de ses clients ainsi que de trois structures de loisirs situées en quartier prioritaire de la ville en les emmenant visiter Paris.



Voilà un beau cadeau de Noël. À l'occasion des fêtes de fin d'année, Mon Logis a souhaité récompenser les enfants de ses clients ainsi que de trois structures de loisirs situées en quartier prioritaire de la ville (La Chapelle-Saint-Luc, Pont-Sainte-Marie et Les-Noës-près-Troyes). L'entreprise a décidé d'organiser une sortie exceptionnelle à Paris jeudi 22 décembre, « afin de saluer le travail partenarial et la réussite des actions menées en 2022 », souligne le bailleur aubois.

Le financement altruiste de cette sortie conviviale et culturelle à la découverte de la tour Eiffel comprend le transport des enfants jusqu'à la capitale, en bus.

EN HAUT DE LA TOUR EIFFEL, SINON RIEN !

63 enfants âgés de 9 à 14 ans ont donc pris l'ascenseur de la Dame de fer pour voir le tout-Paris, depuis son sommet à 330 mètres au-dessus du Champ-de-Mars. Après cette expérience vertigineuse, une pause déjeuner a eu lieu au restaurant Ozio, dans le 16e arrondissement de Paris.

Avant de reprendre le bus, les petits Parisiens ont effectué une balade initiatique au Palais de Tokyo, plus grand centre d'art en Europe. « Chaque année, Mon Logis fait le choix de rediriger 30 % d'exonération fiscale sur ses propriétés bâties, en direction de quartiers présents dans les contrats de ville. Nous avons à cœur d'améliorer le cadre de vie de ces clients, en particulier au sein de ces 9 quartiers prioritaires concernés. Cette implication se traduit par des investissements financiers importants, dans des projets aux thématiques diverses comme l'animation, la propreté, la sécurité, les travaux dans les parties communes. Des soutiens financiers aux projets municipaux sont également effectués en direction des habitants », souligne le bailleur social.

Source :

<https://www.lest-eclair.fr/id441764/article/2022-12-30/journee-speciale-paris-pour-les-enfants-de-mon-logis>

VACANCES DE NOEL

DES VACANCES FESTIVES



De nombreuses animations organisés par les équipes de l'accueil de loisirs et de l'espace jeunes ont joyeusement rythmé ces vacances de Noel. Outre les activités manuelles sur le thème de Noel, les plus jeunes ont participé à des jeux de piste, sont allés au bowling, ont assisté à un spectacle de magie. Une journée pyjama a apporté son lot d'amusement également. Quant à l'espace jeunes, les plus grands ont profité d'un grand loto, d'une sortie au cinéma puis à Paris avec la visite du Palais de Tokyo et de la tour Eiffel. Apothéose de ces réjouissances, le repas partagé et la boum party au Mistral gagnant.

Source :

COMMENT VAINCRE SA PEUR DES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Des jeunes Maripontaines ont bénéficié de divers ateliers proposés par la Ville et l'Ufolep, pour mieux se prémunir des violences faites aux femmes



S'inscrivant dans une politique municipale de lutte contre les violences faites aux femmes, après une première soirée organisée en novembre dernier avec la compagnie La Grange aux histoires, la Ville s'est associée à l'Ufolep (Union Française des oeuvres Laiques d'Éducation Physique) pour un moment de partage et d'écoute afin de favoriser l'autonomie des filles et des femmes.

Après un recensement effectué par l'espace jeunes, 27 jeunes femmes maripontaines, dont 18 âgées de 12 à 16 ans, se sont portées volontaires pour participer à des ateliers sur trois journées, offerts et financés par l'Ufolep.

SENSIBILISATION ET INFORMATION

Encadrés par Mervin Mayenga, Délégué Ufolep de l'Aube, Martin Aubriot, Directeur de l'espace jeunes et Samba Kanouté, Responsable cadre de vie, les séances de sensibilisation et d'informations comprenaient des animations associant bien-être, santé et sport ayant pour but de partager des expériences, sortir de l'isolement, trouver des solutions concrètes pour vaincre la peur et la perte de confiance en soi, sortir du rôle de victime.

Ainsi, les jeunes femmes ont participé à un atelier de self-défense avec l'association locale Fight Energy Esprit Luta (FEEL) animé par Wilfried Galmar, afin d'apprendre les bons gestes en cas d'agression et de prendre de l'assurance. Puis un séjour à Paris avec diverses activités sportives a permis de renforcer la cohésion du groupe, les valeurs de solidarité, le dépassement de soi et de favoriser l'autonomie.

À noter, à l'occasion de la Journée Internationale des droit des femmes, que la compagnie La Grange aux Histoires interviendra, le samedi 11 mars à la Maison de l'Animation et de la Culture lors d'un spectacle "Accusées XVII, levez-vous", mettant en scène le procès fictif d'une fille accusée de vouloir s'instruire.

Source :

Journal Lest Eclair, le 02 janvier

FACTURE ÉNERGÉTIQUE

LE BOULANGER CONSOMME MOINS, SA FACTURE MULTIPLIÉE PAR QUATRE EN UN MOIS

Face à la flambée des prix de l'énergie et à l'inflation de ceux des matières premières, les boulangers confrontés à des factures exorbitantes tirent la sonnette d'alarme et lancent un appel au secours. Nicolas et Leslie Thuillier témoignent de la situation à laquelle ils sont confrontés.



C'était le projet d'une vie. L'envie de concrétiser des années de travail. Pâtissier depuis vingt-quatre ans, salarié de la boulangerie aux Saveurs des Ecrevolles à Pont-Sainte-Marie depuis trois ans, Nicolas Thuillier décide il y a quatre mois de reprendre, avec son épouse, la boulangerie. « On a fait des travaux pour montrer qu'on avait changé de propriétaire. On a aménagé la salle de restauration. Tout fonctionnait bien, le chiffre d'affaires avait augmenté, les clients étaient au rendez-vous. Tout roulait, on était sur notre petit nuage », raconte Leslie Thuillier.

Un rêve éveillé jusqu'à ce qu'elle reçoive la facture d'électricité du mois de novembre. « Là, on est tombé de haut. » Rattrapée par la hausse des prix de l'énergie, en un mois, sa facture a flambé, passant de 2 967 € en octobre pour 12 960 Kwh consommés à 12 210 € en novembre pour 11 818 Kwh. Une somme multipliée par quatre quasi équivalente au montant des salaires à verser, sachant qu'ils n'en perçoivent pas. Pour le couple, c'est un coup de massue sur la tête même s'il sait que les boulangers sont nombreux à être frappés comme eux par l'inflation et à se retrouver dans la galère. « On vient de reprendre la boulangerie, on n'a pas la trésorerie. » Face à cette situation inextricable, elle multiplie les appels à son comptable, à la députée Valérie Bazin-Malgras, reçoit son attaché parlementaire, rejoint un collectif créé sur Facebook pour tenter de trouver une solution. « Mes amis ont lancé une cagnote Leetchi pour en appeler à la solidarité. Elle se remplit doucement mais je comprends, tout le monde est pris à la gorge . »

« IL FAUT QUE LE PRÉSIDENT OBLIGE LES FOURNISSEURS D'ÉLECTRICITÉ À BAISSER LES TARIFS »

Car à la flambée de l'énergie, s'ajoute une nouvelle hausse des matières premières au 1er janvier, entre 8 et 15 %. « On va être obligé d'augmenter nos prix. À contrecœur. On n'est pas là pour plumer le client. Ce qu'on veut, c'est lui faire plaisir. On est tous dans la même situation. Tous les jours, je partage sur mon compte Facebook des fermetures de boulangeries ou aux abois. »

Pour Leslie et son époux, pas question de baisser les bras. « On essaie tant bien que mal de faire face. On nous propose de repousser les cotisations et les impôts mais il faudra bien les payer et la facture d'électricité n'aura pas baissé. C'est reculer pour mieux sauter. » Pour la profession, les annonces gouvernementales de mardi sont insuffisantes. « Il faut que le président oblige les fournisseurs d'électricité à baisser les tarifs, c'est la seule solution. »

« AU LIEU D'ÉTEINDRE LE FOUR À 12 H 30/13 H, ON LE COUPE À 8 H 30 »

Pour l'heure, elle a fait opposition au prélèvement, envoyé un recommandé avec accusé de réception pour que sa facture soit échelonnée. Sans réponse. « Je reçois des relances par mail tous les jours. On ne veut pas être coupé. Mardi, j'ai rappelé Total Énergies, qui a accepté l'échelonnement. Mais nous sommes le 4 janvier, je ne devrais pas tarder à recevoir celle de décembre. »

Elle n'a pas attendu cette décision pour faire des efforts pour limiter au maximum la consommation. « Les décorations de Noël ont été éteintes d'office, on n'allume plus la salle de restauration, les gens mangent dans la pénombre. Mon mari vient travailler à 23 h pour cuire jusqu'à l'arrivée des boulangers à 2 h du matin. Au lieu d'éteindre le four à 12 h 30/13 h, on le coupe à 8 h 30. On éteint tout au maximum. Quand, il n'y a plus personne, il n'y a que le magasin, qui reste allumé. Dans mon bureau, je suis éclairée par l'écran de mon ordinateur et je mets un plaid car on ne peut pas allumer le chauffage. »

« ON VEUT DÉFENDRE TOUTES LES PROFESSIONS »

Il faut redoubler de vigilance pour éviter que la facture n'augmente trop. Chez Laurent Duparcq, on fait fonctionner un four sur deux pour réduire la consommation. « On chauffe la nuit et pas le jour, en heures creuses. Je n'ai pas encore reçu de facture à 19 000 € comme certains mais ma facture a un peu augmenté », reconnaît le pâtissier. « On doit faire face à l'augmentation du beurre et de la farine. Ce qui m'oblige à le répercuter sur le prix de la galette, qui n'avait pas bougé depuis dix ans. Si l'énergie augmente, il va falloir trouver des solutions drastiques. On nous propose de résilier. Pour aller où ? De reporter les charges, ce n'est pas une annulation. Il faudra payer. Il faut préserver l'artisanat. »

Et c'est bien pour ça que le couple Thuillier se mobilise. « On veut défendre toutes les professions, bouchers, restaurateurs, bar...) et les particuliers, car eux aussi vont pâtir de ça. On doit se battre tous ensemble. »

Alors il faut chercher des alternatives. « On a demandé à passer au compteur bleu, ce qui a été accepté. Cela va changer le prix du Kwh. On va passer de 1,53 € en heures pleines à 0,47 €. C'est la seule solution pour s'en sortir. On a la chance d'avoir un banquier qui nous suit et un comptable qui se renseigne sur tout ce qui sort. On est obligé de faire ça si on veut sauver notre entreprise et ses 13 salariés. C'est notre bébé. » La prochaine facture ne devrait pas tarder à tomber. « On a moins consommé en heures pleines mais je ne m'attends pas à ce qu'elle soit plus basse, peut-être même plus élevée. Ça sera la surprise dans les jours à venir. »

FRÉDÉRIC AMIOT: «ON EST PRIS À LA GORGE»

« J'en attends plus. Ce n'est pas suffisant. Même si on tient compte des aides, la facture sera multipliée par deux », s'alarme Frédéric Amiot, président de la Fédération de la boulangerie de l'Aube. Confrontées à une hausse notable des prix des matières premières et à la flambée des prix de l'énergie, les boulangeries voient leur trésorerie mise à mal. « La marge des boulangers a diminué. On n'a pas réussi à répercuter la hausse. En plus, on doit rembourser le PGE. La situation est tendue dans les boulangeries. Beaucoup ferment. Les premiers qui vont pâtir de la situation sont ceux qui ont des difficultés. » Et ce ne sont pas les annonces du gouvernement qui vont les rassurer. « Ce que j'aimerais, c'est avoir une vision sur l'avenir. Savoir si l'électricité va revenir à des prix abordables ou si l'on va devoir s'adapter à une électricité chère », poursuit-il. « On décale le problème. Il faut trouver une solution pérenne. » Bien sûr, les aides vont permettre de réduire légèrement la facture mais reste à savoir quand celles-ci seront versées. « Si à la date butoir de paiement, on n'a pas touché les aides, qu'est-ce qu'il va se passer ? »

En attendant plus du gouvernement, « on rationne la consommation électrique. On regroupe les produits dans une ou deux chambres froides au lieu de les dispatcher dans trois. » Installé depuis vingt-sept ans, Frédéric Amiot a toujours fait en sorte de proposer du pain chaud toute la journée. « Si on offre plus ce service, je risque de perdre des clients. » Même chose s'il décide d'augmenter « même symboliquement » le prix de la baguette. « Les gens vont finir par ne plus regarder le produit mais le prix. Il y aura de la casse. Même si on est un très bon boulanger, si on ne peut plus payer, on devra fermer. On est pris à la gorge. »

L'ESSENTIEL

Face à la hausse des tarifs d'énergie qui touche de plein fouet les PME, notamment les 33 000 boulangers de France, le gouvernement met en place des aides.

Les PME et les boulangers pourront demander le report du paiement de leurs impôts et des cotisations sociales. Ils ont aussi accès au dispositif de « l'amortisseur électricité ». Celui-ci prévoit une prise en charge par l'État à hauteur de 20 % en moyenne environ de la hausse de la facture.

Les boulangers pourront résilier leur contrat sans frais en cas de hausse prohibitive. Aujourd'hui, Emmanuel Macron doit recevoir les boulangers à l'occasion de la cérémonie de la traditionnelle galette des rois.

Une manifestation est prévue à Paris le 23 janvier.

Source :

<https://www.lest-eclair.fr/id442968/article/2023-01-05/le-boulangier-consomme-moins-la-facture-multipliee-par-quatre-en-un-mois>

UNE SOIRÉE POUR UNE NOUVELLE SAISON



Après le succès de sa première saison culturelle "Mosaïques", 2022 faisant rayonner son territoire au delà de la commune, la Ville de Pont-Sainte-Marie poursuit son engagement pour la culture, l'objectif étant de proposer un programme haut en couleurs, varié et accessible, favorisant les rencontres avec les habitants tout en partageant des moments joyeux et populaires. Se déclinant sur une périodicité semestrielle, le programme culturel proposé de janvier à mai 2023 offre une fois de plus une programmation riche et éclectique avec de la musique, du théâtre, du cirque, des expositions. Comme en 2022, une soirée de présentation sera organisée le samedi 14 janvier, à 19h30 à la Maison de l'Animation et de la Culture, en présence de Pascal Landréat, Maire, Jean-Michel Palengat, adjoint Culture et Patrimoine.

La soirée se poursuivra par un concert du groupe Vertigo Quartet, quatre musiciens troyens animés par leur passion pour le swing et le jazz manouche.

Entrée libre et gratuite, 10 avenue Michel Berger.

Source :

SAISON CULTURELLE

PONT-SAINTE-MARIE: DES RENDEZ-VOUS ÉCLECTIQUES À LA MAC EN 2023



Après le succès de sa première saison culturelle 2022, la commune a dévoilé, samedi, le programme de celle de 2023 devant un large auditoire à la Maison de l'animation et de la culture. Au programme de son engagement pour la culture accessible au plus grand nombre, la Ville innove avec de nombreux rendez-vous éclectiques faisant la promotion des artistes locaux et des créations atypiques dans le domaine de la musique, du théâtre, du cirque, des expositions.

LES ARTISTES LOCAUX À L'HONNEUR

Parmi les événements phares, le public sera convié au concert de Nuanua aux influences rythmiques africaines ce samedi 21 janvier ; à l'exposition « Talents pontois » du 4 au 12 février ; à une mise en lumière du répertoire de France Gall avec Corinne Kuzma le 25 février ; à du théâtre sur les droits de la femme avec la compagnie La Grange aux histoires le 11 mars ; à une conférence sur l'enseignement tiré par l'armée française sur la guerre en Ukraine, organisée par l'association des officiers de réserve de l'Aube le 29 mars ; aux arts du cirque avec la compagnie Mayflower le 28 avril ; à un clin d'œil à Édith Piaf sous forme théâtrale avec le comédien Cédric Durand le 13 mai.

Le point d'orgue de ce premier semestre culturel sera sans doute le week-end rock'n'roll autour de l'idole, Johnny Hallyday à l'occasion de ses 80 ans avec l'association Merci Johnny et le concert de Johnny B les 20 et 21 mai.

L'offre culturelle de Pont-Sainte-Marie est gérée par la Maison de l'animation et la culture, la médiathèque et ses différentes animations riches en enseignement (club audio, loto musical, club lecteur), l'école de musique Maurice-Faillenot, l'harmonie Pont-Sainte-Marie-Lavau-Creney, le cinéma Utopia apportant également une dynamique à la ville. La présentation de la nouvelle saison culturelle était accompagnée de la prestation du groupe Vertigo Quartet.

Les quatre musiciens enchantés de se retrouver sur scène après ces dernières années d'absence dues au Covid, présentaient un répertoire rythmé avec des compositions personnelles et d'autres revisitant les standards du jazz manouche, swing, musette, pop, rock...

Durant la soirée, on retrouvait aisément la « patte » de Django. De quoi enchanter le public sensible au tempo des morceaux choisis pour leur cadence et leur harmonie.

Source :

<https://www.lest-eclair.fr/id447485/article/2023-01-18/pont-sainte-marie-des-rendez-vous-eclectiques-la-mac-en-2023?referer=%2Farchives%2F recherche%3Fdatefilter%3Dlastyear%26sort%3Ddate%26desc%26word%3Dpont-sainte-marie>

CONCERT NUANUA

PONT-SAINTE-MARIE : LE SPECTACLE NUANUA À LA MAC SAMEDI 21 JANVIER

C'est un spectacle haut en couleurs que le public va découvrir.



Après le concert du groupe Vertigo Quartet, la saison culturelle de Pont-Sainte-Marie se poursuit ce samedi 21 janvier avec le spectacle musical et original, Nuanua, orchestré par les musiciens de l'Arc-en-Ciel. Cette musique se veut entraînante et exotique, mais aussi puissante et poétique. Du Pacifique aux Caraïbes en passant par l'Afrique et l'océan Indien, elle invite à un voyage hors du temps, mais aussi hors des normes et des idées reçues. Plus qu'un concert, Nuanua c'est un spectacle où les musiciens s'emparent de la scène ! Les chansons de Nuanua ont été créées en collaboration avec les musiciens de l'espace Arc-en-Ciel : à la direction musicale, on retrouve Julien, issu du milieu rap-reggae-dancehall, et le chanteur Jean-Louis, originaire de Wallis dans l'océan Pacifique. Dès leur première rencontre, ils ont envie de réunir leurs influences autour d'un projet musical qui transpirera les rythmiques africaines semées aux quatre coins de la planète.

Samedi 21 janvier à 20 h à la Maison de l'animation et la culture, rue Michel-Berger. Tarifs : 8 € ; gratuit pour les moins de 12 ans. Réservations recommandées par téléphone au 03 25 82 81 29 ou par mail, à l'adresse mac@pont-sainte-marie.fr.

Source :

<https://www.lest-eclair.fr/id446990/article/2023-01-17/pont-sainte-marie-le-spectacle-nuanua-la-mac-samedi-21-janvier?referer=%2Farchives%2F recherche%3Fdatefilter%3Dlastyear%26sort%3Ddate%26desc%26start%3D10%26word%3Dpont-sainte-marie>

CONCERT NUANUA

NUANUA DÉCHAÎNE LE PUBLIC



Sous la direction musicale de Julien Grenier, également aux claviers, le groupe Nuanua, « arc-en-ciel » en wallisien, se produisait sur la scène de la maison de l'animation et la culture samedi soir dernier. Le groupe issu de l'espace Esat « Arc-en-Ciel », structure médico-sociale de l'établissement APEI de l'Aube, vit là une expérience humaine exemplaire grâce à la particularité de ce CAT d'être le premier centre d'aide par le travail autour de la musique.

Sur scène, dès les premiers accords des musiciens, Eliza Bogdanik au violon, Nicolas Salagnac à la batterie, Nicolas Samain à la flûte et basse, Quentin Charpentier à la guitare, le public se montrait bouillonnant. Et à l'arrivée du chanteur Jean Louis Tupou à la présence énergique et charismatique, l'assistance se déchaînait au rythme des titres entraînants mêlant rap/ reggae/ dancehall. Le tour de chant commençait par un message poétique puissant avec « après la pluie il y a toujours un arc-en-ciel pour me donner espoir ». Puis, s'enchaînaient des morceaux composés en wallisien comme « Génération », un titre pour danser et profiter des bons moments. D'autres étaient tirés des ateliers d'écriture organisés à l'espace Esat Arc-en-Ciel comme « quand je joue ». La rencontre entre Julien Grenier et Jean Louis Tupou originaire de Wallis dans le Pacifique apporte ici un répertoire détonnant et entraînant aux influences exotiques et africaines, un beau voyage autour du monde ! Une belle soirée sous le signe de la joie, l'amitié, l'espoir.

Source :

https://journal.lest-eclair.fr/lest-eclair#CAP/EST/web,2023-01-26,EST|CAP_QUOTIDIENS,2023-01-26,EST,1|10

TALENTS PONTOIS

LES TALENTS PONTOIS FONT LEUR RETOUR



Dans le cadre de sa saison culturelle, la ville accueille sa traditionnelle exposition « Talents Pontois » du samedi 4 au dimanche 12 février prochains à la salle des fêtes. Pas moins de 25 artistes locaux venus des quatre coins de l'agglomération troyenne et du département exposeront leurs nouvelles créations dans différents domaines comme la peinture à l'huile, acrylique, sur verre et céramique, mosaïques, dessin, broderie, cartonnage, bijoux, scrapbooking, photos, sculpture... Dans le but de créer l'événement pour chacune des éditions, les exposants sont renouvelés annuellement. Cette année, entorse à la tradition locale avec la venue d'une artiste peintre parisienne très attachée à la région, Renée Cosette Achour. S'y ajouteront un atelier d'art-thérapie, une conférence sur les pierres naturelles et des démonstrations journalières de scrapbooking. À ces passionnés de leur art, la crèche municipale les Coccinelles, le centre de loisirs, l'espace Ado tiendront également un stand de leur savoir-faire tout comme l'association « C'mon patrimoine » en lien avec l'outil en main mariopontain et Murs Vivants pour des créations sur le thème du vitrail.

Rendez-vous à la salle des fêtes du 4 au 12 février, 14h/18h, entrée libre, renseignements au 03 25 82 81 29,

Source :

https://journal.lest-eclair.fr/lest-eclair#CAP/EST/web,2023-01-28,EST|CAP_QUOTIDIENS,2023-01-28,EST,|13

CAMPING

LE CAMPING DE TROYES ROUVRE EN MARS PROCHAIN

Fermé depuis 2019, le camping municipal rouvre ses portes en mars prochain. Annoncée initialement pour l'automne 2022, cette ouverture ne concerne que l'aire d'accueil des camping-cars. Pour le reste du site, ce sera une 5e saison blanche .



Après quatre années de fermeture, le camping municipal de Troyes rouvre enfin ses portes... en partie. Depuis 2020, une première phase de travaux a permis de réhabiliter 15 000 m² sur les 36 000 m² que compte le site pour un budget total de 1,5 million d'euros.

Cet espace a été réhabilité en zone d'accueil de camping-cars. Troyes Champagne Métropole y a aménagé 39 emplacements engazonnés équipés d'une borne électrique ainsi que d'une borne de recharge en eau et de vidange. Cette aire dédiée devait être livrée à l'automne dernier mais le chantier a été retardé par la crise. Même si l'ouverture des nouveaux aménagements en mars prochain correspond au début de la saison de l'hôtellerie de plein air, l'aire d'accueil des camping-cars sera désormais ouverte toute l'année.

POINT MORT

C'est la grande nouveauté. Les nouveaux aménagements offrent une possibilité de gestion autonome du site, et permettent de proposer une ouverture de l'aire d'accueil des camping-cars 7j/7, 24h/24, à l'année.

L'aire de camping-cars est équipée d'une borne d'accès, avec lecteur de carte bancaire, qui déclenche l'ouverture ou la fermeture des barrières. Elle permet de gérer les réservations et la gestion des emplacements par la lecture des plaques d'immatriculation. Le site est entièrement protégé par un dispositif de vidéosurveillance.

Cette ouverture ne permettra toutefois pas de retrouver le flux de potentiels consommateurs dont bénéficiaient les commerces alentour et le centre-ville de Troyes. Sur la majeure partie du site, aucune réhabilitation n'a débuté. Et pour cause, les études de valorisation lancées en 2019 ont été stoppées net en mars 2020 par la commission tourisme au vu de la crise sanitaire. Le projet est au point mort.

Pourtant, le projet de la Ville Troyes 2030 réaffirme que « la modernisation de ce site consiste en une mise aux normes tendant vers 3-4 étoiles de cet établissement de tourisme de plein air. Afin de répondre au plus près des attentes et aux besoins des usagers, des espaces de vente, de restauration, une piscine chauffée et d'un plateau sportif seront aménagés » et rappelle que « depuis 2021, une station de vélos électriques en libre-service dessert cet établissement situé à quelques pas du centre-ville historique et du pôle d'attractivité des magasins d'usine ».

UNE ZONE INONDABLE

Un problème de taille se dresse néanmoins face aux ambitions affichées par la Ville. Une partie du site est en zone inondable, interdisant les constructions permanentes, en dur. Ce que reconnaissait le vice-président de TCM, chargé du tourisme, Marc Sebeyran, dans nos colonnes en mai 2020. « Notre projet est ambitieux car la zone inondable nous interdit l'habitat pérenne et nécessitera des investissements importants et des travaux d'envergure mais nous devons répondre aux nouvelles exigences de la clientèle qui demande du confort et des services annexes », assurait le 1er adjoint troyen. En attendant, le camping municipal de Troyes restera fermé en 2023, pour la cinquième année consécutive.

Source :

<https://www.lest-eclair.fr/id444472/article/2023-01-09/le-camping-rouvreen-mars-prochain>

CATHERINE MARTIN

HOMMAGE À CATHERINE MARTIN : C'ÉTAIT « UNE FEMME FORMIDABLE »

Près de 200 personnes ont rendu hommage à Catherine Martin, dirigeante et bénévole très impliquée dans le tennis aubois, mais pas seulement.



C'était « Catherine Doudouce » pour les intimes, « Dame Catherine » pour les petits ramasseurs de balles des Internationaux de Troyes, « Cazenavette » pour les uns, « petite Catherine » pour les autres... Catherine Martin, née Cazenave, nous a quittés brutalement le 3 janvier dernier à l'âge de 70 ans. Un choc pour toutes celles et ceux qui ont « eu la chance » de la côtoyer et, forcément, de l'apprécier. Ses obsèques ont été célébrées le 16 janvier à Poitiers, auprès de sa « famille de cœur ». Mais son autre famille, celle du sport aubois, à qui elle a tant donné, a tenu à lui rendre un vibrant hommage.

« UNE BELLE PERSONNE »

Samedi après-midi, au gymnase de Pont-Sainte-Marie, là où elle résidait, près de 200 personnes se sont rassemblées pour évoquer les souvenirs, les bons moments partagés avec l'ancienne éducatrice spécialisée. À l'initiative du Tennis Club Pontois, où elle était devenue une « figure emblématique depuis près de vingt ans », et du comité de l'Aube de tennis, où elle était incontournable, d'émouvants témoignages ont dépeint une Catherine Martin « franche, drôle, généreuse, cultivée, épicurienne, rieuse, enjouée, au caractère bien trempé, passionnée, engagée, toujours de bonne humeur... »

Une bénévole hors pair, très investie dans les causes qu'elle défendait, notamment le tennis féminin, et qui a vécu plusieurs vies, comme beaucoup l'ont découvert. Toutes intenses et sincères.

« Je pensais être ta meilleure amie, je m'aperçois que nous étions nombreux à partager ce privilège », souligna une très proche. Le monde du handball, « sa première famille sportive », n'a pas oublié les épopées du TOS. Carole Martin évoqua avec émotion leur rencontre en 1969. C'était « une belle personne » résumèrent plusieurs intervenants. Une dirigeante discrète, efficace, proche des gens « et de bon conseil ». « Une femme formidable », titre honorifique que lui décerna d'ailleurs la Ligue du Grand Est de tennis en 2022. Film et diaporama ont ponctué cette touchante cérémonie. « Tu nous laisses tous orphelins », conclua Corine Thériot la présidente du TC Pontois.

Source :

<https://www.lest-eclair.fr/id449038/article/2023-01-23/cetai-une-femme-formidable?referer=%2Farchives%2Fcherche%3Fdatefilter%3Dlastyear%26sort%3Ddate%2Bdesc%26word%3Dpont-sainte-marie>

AMICALE DES ANCIENS ÉLÈVES

L'AMICALE DES ANCIENS ÉLÈVES DE PONT-SAINTE-MARIE EN ASSEMBLÉE

Les adhérents de l'association des anciens élèves de Pont-Sainte-Marie ont répondu en nombre à l'invitation de leur président, Jacques Berthelot pour participer à l'assemblée générale dans la salle Pont-Hubert, le 22 janvier dernier.

Le président a profité de l'occasion pour présenter ses vœux à l'assemblée au nom du bureau et a remercié l'ensemble des bénévoles pour leur engagement et leur aide tout au long de l'année dans son rapport moral, adopté à l'unanimité. Le procès-verbal de l'assemblée générale du 15 janvier 2022, le rapport d'activité,

le bilan financier et le rapport du commissaire aux comptes ont fait l'objet du même vote. Le programme des activités et manifestations à venir est le suivant : dimanche 2 avril avec un repas festif animé pour fêter les 30 ans de l'amicale, suivi d'une sortie d'une journée à Amiens (date à définir), d'une journée en plein air le 25 juin et le repas choucroute le 19 novembre. Ancien élève ou pas, pontois ou non, vous pouvez venir rejoindre l'association, vous serez accueilli avec plaisir.

Renseignements auprès de Jacques Berthelot par téléphone au 06 67 53 00 82.

Source :

https://journal.lest-eclair.fr/lest-eclair#CAP/EST/web,2023-01-28,EST|CAP_QUOTIDIENS,2023-01-28,EST,|13

« UN, DEUX, TROIS SACS » ENCORE FAUT-IL EN AVOIR

Troyes Champagne Métropole. TCM a simplifié, depuis le 1^{er} janvier, les consignes de tri. Une mesure perturbée par une rupture de stock de sacs jaunes. Explications.



Encourager le tri des déchets et développer le recyclage des emballages, c'est l'objectif de l'extension des consignes de tri mises en place depuis le 1^{er} janvier par Troyes Champagne Métropole (TCM), imposée par la loi de transition énergétique de 2020 et la loi anti-gaspillage pour une économie circulaire (AGEC). En décembre, la collectivité encourageait : « Qu'il y ait 1, 2 ou 3 sacs, ils seront ramassés ». Encore faut-il en avoir.

Dernièrement, un Troyen est revenu bredouille de la mairie où il s'était rendu pour se procurer des sacs jaunes. « Rupture de stock », lui a-t-on rétorqué avant de lui conseiller de revenir « en début de mois prochain ».

PROBLÈME TECHNIQUE

L'intérêt des habitants pour le recyclage des emballages a-t-il ruiné en l'espace de quelques semaines les stocks de TCM, chargée de la collecte des déchets ? Est-ce un défaut d'anticipation de sa part ? Le marché a été revu fin 2022 et proportionné en conséquence, assure les services de la collectivité qui explique : « Le prestataire de TCM a rencontré un problème technique de production ce qui a généré un retard dans la livraison des sacs de tri. » Problème aujourd'hui résolu puisque « la production a repris et TCM a été livré le 26 janvier ».

En conséquence, toutes les communes vont pouvoir se réapprovisionner en sacs jaunes de manière à satisfaire les besoins grandissants générés par cette extension. Néanmoins, chaque commune reste libre d'organiser à sa guise leur distribution.

Pour rappel, TCM gère la collecte des déchets sur le territoire de 67 communes, soit un bassin de vie de 172 000 habitants, ce qui représente 100 000 bacs individuels et collectifs. Chaque année, cela représente 90 000 tonnes de déchets récoltés dont 6 % d'emballages recyclables. La simplification des consignes de tri a pour finalité de rendre ce pourcentage plus important.

Source :

https://journal.lest-eclair.fr/lest-eclair#CAP/EST/web,2023-01-28,EST|CAP_QUOTIDIENS,2023-01-28,EST,|10

LE DÉFI D'UN CINÉMA BAS CARBONE

La plupart des salles de cinéma sont très peu écologiques : elles chauffent simultanément les espaces dédiés au public et climatisent leurs cabines de projection. Créer un cinéma entièrement décarboné relève donc d'un défi technique et économique.



Il est également d'ordre artistique lorsqu'un tel complexe s'implante dans une région où l'offre en matière d'art et d'essai est pratiquement inexistante, comme dans le département français de l'Aube. Mais le cinéma n'est-il pas fait pour réinventer nos imaginaires ?

Source :

<https://www.arte.tv/fr/videos/112964-000-A/le-defi-d-un-cinema-bas-carbone/>

GRAND FORMAT : LE CINÉMA UTOPIA AFFICHE SA DIFFÉRENCE



Le cinéma Utopia a projeté ses premiers films au mois de décembre à Pont-Sainte-Marie. Suite à la fermeture de l'Alhambra à Troyes en 2004, les 4 salles permettent aux cinéphiles de retrouver une programmation exclusivement orientée art et essai. Ce réseau indépendant se distingue par l'aménagement des locaux, la grille tarifaire et les choix de programmation. Reportage Grand Format.

Source :

<https://www.canal32.fr/thematiques/societe/sujet/grand-format-du-09-janvier-2023.html>

SOLDES D'HIVER

PONT-SAINTE-MARIE : TOP DÉPART POUR LES SOLDES D'HIVER 2023



Ce mercredi, c'était le lancement des soldes d'hiver ! Des rabais sont prévus durant quatre semaines. Malgré un contexte économique difficile marqué par l'inflation, Troyes reste une destination prisée pour les bonnes affaires. Hérité de l'esprit des magasins d'usines textiles, le centre de marques de Pont-Sainte-Marie tire comme chaque année son épingle du jeu. La clientèle était au rendez-vous dès l'ouverture du site ce matin.

Source :

<https://www.canal32.fr/thematiques/economie/sujet/pont-sainte-marie-top-depart-pour-les-soldes-dhiver-2023-du-11-janvier-2023.html>

VILLE DE PONT-SAINTE-MARIE

