

CULTURE

LE CINÉMA D'ART ET D'ESSAI ATTENDU DE PIED FERME

TROYES CHAMPAGNE MÉTROPOLE. Un collectif a milité pour l'installation d'un cinéma Utopia. Après l'annonce d'une implantation à Pont-Sainte-Marie, il s'organise pour en assurer la promotion.



L'ancienne halle sera détruite et à sa place un bâtiment HQE sera construit.

L'ESSENTIEL

• **Les cinémas Utopia** sont dotés des trois labels « Répertoire », « Recherche et découverte » et « Jeune public ». Ils sont déjà implantés dans six villes : Avignon (la première salle), Saint-Ouen-l'Aumône, Toulouse, Bordeaux, Tournefeuille et Montpellier où ils diffusent de nombreux films en VO. Leurs salles sont de petite taille et peuvent accueillir en moyenne entre 40 et 180 places.

• **Pont-Sainte-Marie** a été choisi pour implanter le septième cinéma du réseau et le premier dans le Grand Est. Il sera construit dans l'écoquartier du Moulinet, sur un terrain de 2 000 m².

L'ouverture de cet équipement culturel unique dans l'agglomération est annoncée en 2020.

diversité avec la maitrise d'un unique cinéma généraliste sur l'ensemble de l'offre culturelle de l'agglomération.

« Pas de publicité, pas de 3D, pas de pop-corn et des places pas chères : c'est ce que nous propose le cinéma indépendant classé Arts et Essai d'Utopia et c'est ce que nous voulons à Troyes », scandait le collectif il y a un an. Un appel entendu par le maire de Pont-Sainte-Marie, Pascal Landréat, qui a annoncé l'implantation du cinéma Utopia dans sa commune.

« Je suis entré en relation avec le collectif Utopia et la porteuse de projet actuel, Anne Faucon. Nous avons mis en valeur notre écoquartier et notre politique de la ville. Ainsi, Utopia était assuré de bénéficier d'un lieu et d'un bâtiment en accord avec les valeurs écoresponsables et d'accès à la culture pour tous que le collectif défend. Nous avons facilité l'implantation d'Utopia en mettant à disposition un terrain de 2 000 m² sous bail emphytéotique de 99 ans, mais nous en restons propriétaires », explique Pascal Landréat.

PREMIER CINÉMA DU GRAND EST

Un bâtiment HQE (haute qualité environnementale) de 900 m² va être construit, à la place de l'ancienne halle dans l'écoquartier du Moulinet, et son ouverture est annoncée pour 2020. En attendant, sur le terrain, le collectif s'organise. Très implanté dans le Sud, le réseau Utopia enregistre un déficit de notoriété dans le Grand Est. Une situation dont le collectif a



Les membres du collectif fêtent la bonne nouvelle et préparent la création d'une association.

tout à fait conscience.

« Nous souhaitons créer une association du type Les Amis d'Utopia. Il y a tant de choses à faire et à imaginer, mais nous voulons travailler en collaboration avec les associations pour trouver des lieux d'expression à moindre coût. Il s'agira aussi d'antimer le lieu, hors projection et de distribuer la gazette d'Utopia. Il faut promouvoir cette nouvelle offre qui manquait tant. Faire connaître et vivre ce lieu que nous attendons tous, c'est notre objectif. L'histoire commence ! », s'exclament en chœur les membres du collectif.

Et la tâche sera peut-être rude ! Le café-citoyen du 3 avril s'est interrogé sur l'arrivée d'Utopia avec pour thème « Éducation populaire et cinéma ».

« La première difficulté que va rencontrer Utopia, c'est de se faire connaître et de trouver un public. Dans le département, le public n'est pas habitué à l'offre art et essai. Il y a un travail d'éducation à l'image qui a été totalement délaissé depuis des années et cela va être difficile de rattraper ce retard. Il faudra un accompagnement des autres partenaires

culturels, institutionnels ou sociaux. De plus, les catégories de population consommatrices de cinéma d'art et d'essai, soit les CSP+, sont moins nombreuses que la moyenne nationale », avance le conférencier.

« Faux », répondent les membres du collectif. Et Anna Zajac d'entonner le clou avec les 2 000 soutiens récoltés lors de la pétition lancée pour l'implantation d'un cinéma indépendant à Troyes.

« 2 000 Audois nous ont suivis. C'est que la demande est là. Si on propose une autre offre à ce public, il s'en emparera. Certains d'entre nous se déplacent à Paris pour voir des films qui ne seront jamais programmés à Troyes, alors, avec un cinéma à Pont-Sainte-Marie, ce sont tous les cinéphiles de Troyes Champagne Métropole et du département qui vont s'y retrouver. » ■ ANNE GENEPIER



Il y a un an, dans notre édition du 24 avril 2018, le collectif militait pour l'implantation d'un cinéma indépendant à Troyes. La mobilisation a payé.

I faut rendre à César ce qui appartient à César. Si, aujourd'hui, les gazettes spécialisées annoncent toutes comme un événement majeur l'arrivée d'Utopia dans le Grand Est, c'est grâce à l'action militante du collectif mis en place par Anna Zajac, conseillère municipale à Troyes, en avril 2018. Après le refus de la Ville de Troyes de favoriser l'implantation du réseau d'art et d'essai dans l'ancienne halle, près de la gare, le collectif est créé. Une cinquantaine de citoyens audois font entendre leur voix. Ils dénoncent un manque de